



Serviço Público Federal  
Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

**FORMULÁRIO-SÍNTESE DA PROPOSTA - SIGProj**  
**EDITAL Edital nº 030 de CAR - Seleção de Projetos de Extensão 2016**

Uso exclusivo da Pró-Reitoria (Decanato) de Extensão

**PROCESSO N°:**

**SIGProj N°: 223636.1158.222444.17022016**

**PARTE I - IDENTIFICAÇÃO**

**TÍTULO:** Ensinando e aprendendo matemática com histórias

**TIPO DA PROPOSTA:**

Projeto

**ÁREA TEMÁTICA PRINCIPAL:**

Comunicação       Cultura       Direitos Humanos e Justiça       Educação  
 Meio Ambiente       Saúde       Tecnologia e Produção       Trabalho  
 Desporto

**COORDENADOR:** Amanda Maria Bicudo de Souza

**E-MAIL:** amandamarya@yahoo.com.br

**FONE/CONTATO:** 1238875723 / 12988393109



**Serviço Público Federal**  
**Ministério da Educação**  
**Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica**  
**Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo**

## FORMULÁRIO DE CADASTRO DE PROJETO DE EXTENSÃO

Uso exclusivo da Pró-Reitoria (Decanato) de Extensão

<b>PROCESSO N°:</b>
<b>SIGProj N°: 223636.1158.222444.17022016</b>

---

### 1. Introdução

---

#### 1.1 Identificação da Ação

**Título:** Ensinando e aprendendo matemática com histórias

**Coordenador:** Amanda Maria Bicudo de Souza / Docente

**Tipo da Ação:** Projeto

**Edital:** Edital nº 030 de CAR - Seleção de Projetos de Extensão 2016

**Faixa de Valor:**

**Vinculada à Programa de Extensão?** Não

**Instituição:** IFSP - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo

**Unidade Geral:** PRX - Pró Reitoria de Extensão

**Unidade de Origem:** CAR - Caraguatatuba

**Início Previsto:** 01/04/2016

**Término Previsto:** 30/11/2016

**Possui Recurso Financeiro:** Sim

**Gestor:** Amanda Maria Bicudo de Souza / Docente

**Órgão Financeiro:** Conta Única

#### 1.2 Detalhes da Proposta

**Carga Horária Total da Ação:** 576 horas

**Justificativa da Carga Horária:** A presente carga horária se faz necessária porque os alunos bolsistas terão de desempenhar várias tarefas, visando atingir o objetivo do projeto, dentre elas: entrevistar professores da rede municipal de ensino de Caraguatatuba, atuantes nas séries do ensino fundamental I, para identificar quais são suas dificuldades no

que se refere ao ensino de Matemática; elaborar histórias criativas e coerentes, buscando ensinar conteúdos matemáticos diversos - citados pelos professores - de forma lúdica; contar histórias em escolas municipais da cidade de Caraguatatuba; avaliar a participação dos alunos e receber feedback por parte dos mesmos com relação às histórias contadas; elaborar relatórios mensais sobre as atividades realizadas; compilar dados obtidos durante a realização do projeto para elaboração de artigo científico; compilar histórias inéditas escritas por eles para posterior publicação de um livro.

<b>Periodicidade:</b>	Permanente/Semanal
<b>A Ação é Curricular?</b>	Sim
<b>Abrangência:</b>	Municipal
<b>Município Abrangido:</b>	Caraguatatuba - São Paulo
<b>Tem Limite de Vagas?</b>	Não
<b>Local de Realização:</b>	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo - Câmpus Caraguatatuba e escolas municipais da cidade.
<b>Período de Realização:</b>	01 de abril a 30 de novembro de 2016
<b>Tem Inscrição?</b>	Não

### 1.3 Público-Alvo

Alunos do ensino fundamental I das escolas municipais de Caraguatatuba

**Nº Estimado de Público:** 1004

**Discriminar Público-Alvo:**

	A	B	C	D	E	Total
Público Interno da Universidade/Instituto	0	0	0	0	0	0
Instituições Governamentais Federais	1	3	0	0	1.000	1.004
Instituições Governamentais Estaduais	0	0	0	0	0	0
Instituições Governamentais Municipais	0	0	0	0	0	0
Organizações de Iniciativa Privada	0	0	0	0	0	0
Movimentos Sociais	0	0	0	0	0	0
Organizações Não-Governamentais (ONGs/OSCIPs)	0	0	0	0	0	0
Organizações Sindicais	0	0	0	0	0	0
Grupos Comunitários	0	0	0	0	0	0
Outros	0	0	0	0	0	0
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000</b>	<b>1.004</b>

Legenda:

- (A) Docente
- (B) Discentes de Graduação
- (C) Discentes de Pós-Graduação
- (D) Técnico Administrativo
- (E) Outro

## 1.4 Caracterização da Ação

<b>Área de Conhecimento:</b>	Linguística, Letras e Artes » Letras » Língua Portuguesa
<b>Área Temática Principal:</b>	Educação
<b>Área Temática Secundária:</b>	Cultura
<b>Linha de Extensão:</b>	Alfabetização, leitura e escrita

## 1.5 Descrição da Ação

### Resumo da Proposta:

O presente projeto tem como objetivo ensinar aspectos fundamentais da Matemática através da contagem de histórias, de forma a tornar a aprendizagem da disciplina mais lúdica e mais prazerosa. O projeto é voltado especificamente para alunos do ensino fundamental I da cidade de Caraguatatuba. As histórias serão inéditas, escritas pelos alunos da Licenciatura em Matemática do IFSP- Câmpus CAR e servirão de subsídio para que as professoras do ensino fundamental I possam trabalhar com seus alunos conteúdos matemáticos variados.

### Palavras-Chave:

histórias, matemática, aprendizagem

### Informações Relevantes para Avaliação da Proposta:

A presente proposta é de extrema relevância porque se trata de uma proposta de extensão que auxiliará às escolas de ensino fundamental I da cidade. Além disso, trata-se de uma proposta inovadora, visto que a maioria dos projetos de extensão são voltados para o ensino fundamental II.

### 1.5.1 Justificativa

A contação de histórias é de extrema importância para o processo de ensino-aprendizagem, especialmente na Educação Infantil e nas séries do ensino fundamental I. As histórias representam indicadores efetivos para situações desafiadoras, assim como fortalecem vínculos sociais, educativos e afetivos. Portanto, se faz necessário que os professores utilizem essa ferramenta para o desenvolvimento da criança, despertando pequenos leitores e estimulando para o mundo da imaginação. O diferencial desse projeto é que a contação de histórias, além de incentivar a leitura, vai propor o trabalho com conteúdos matemáticos, visto que os alunos da Licenciatura criarão histórias inéditas, voltadas para o universo infantil, abordando conteúdos matemáticos. O objetivo é auxiliar os docentes do ensino fundamental I no trabalho com conteúdos matemáticos diversos e proporcionar às crianças um momento lúdico de aprendizagem.

### 1.5.2 Fundamentação Teórica

A contação de histórias é uma atividade fundamental que transmite conhecimentos e valores; sua atuação é decisiva na formação e no desenvolvimento do processo ensino-aprendizagem.

Segundo Rodrigues (2005), a contação de histórias está ligada diretamente ao imaginário infantil. O uso dessa ferramenta incentiva não somente a imaginação, mas também o gosto e o hábito da leitura; a ampliação do vocabulário, da narrativa e de sua cultura; o conjunto de elementos referenciais que proporcionarão o desenvolvimento do consciente e subconsciente infantil, a relação entre o espaço íntimo do indivíduo (mundo interno) com o mundo social (mundo externo), resultando na formação de sua personalidade, seus valores e suas crenças.

Pennac (1993) explica que ao contar histórias, o professor estabelece com o aluno um clima de cumplicidade, o que é de extrema importância dentro do processo de ensino-aprendizagem.

Para Coelho (2001), inúmeras são as possibilidades que o uso da contação de histórias em sala de aula propicia. Além de as histórias divertirem, elas atingem outros objetivos, como educar, instruir, socializar, desenvolver a inteligência e a sensibilidade.

No que se refere ao ensino da Matemática, sabemos que muitos alunos encontram dificuldades com relação a aprendizagem dessa disciplina e que, além disso, vários professores do ensino fundamental I veem o ensino da Matemática como um grande desafio, devido a falta de formação acadêmica específica, já que a maioria desses docentes possuem apenas formação pedagógica e não são licenciados em Matemática.

De acordo com Golbert (2010, p.90), a matemática é difícil de ser ensinada e aprendida, em virtude de suas exigências cognitivas: o seu caráter hierárquico e as necessidades de atenção, memória e prática continuada. Além disso, muitas práticas escolares contribuem para agravar essa situação, pois as metodologias costumam ser descontextualizadas, mecanicistas e exigem esforços de atenção e memória, 'independentes dos interesses dos alunos e para além de suas possibilidades de compreensão'.

Charnay (1996) aponta que a questão essencial do ensino de Matemática é como fazer para que os conhecimentos ensinados tenham sentido para o aluno, pois o aluno deve ser capaz não só de repetir ou refazer, mas de ressignificar o que aprende em novas situações, transferindo seus conhecimentos para resolver novos problemas.

Nesse contexto é que se encaixa a literatura infantil. Segundo Abramovich (1989), as histórias infantis podem ser utilizadas como um recurso didático pedagógico potencialmente significativo e prazeroso para dar sentido aos conceitos matemáticos que devem ser trabalhados a fim de instrumentalizar as crianças para resolverem problemas, tanto na escola, como fora dela.

Como afirma Rysdyk (2010), a literatura infantil nas aulas de matemática pode ser uma possibilidade para tornar essa disciplina mais interessante e motivadora, transformando seu aprendizado em algo mais significativo e prazeroso.

### **1.5.3 Objetivos**

Auxiliar os docentes do ensino fundamental I no trabalho com conteúdos matemáticos diversos através da contação de histórias.

Proporcionar às crianças participantes do projeto um momento lúdico de aprendizagem.

### **1.5.4 Metodologia e Avaliação**

A metodologia utilizada pelos alunos bolsistas para contar suas histórias será interativa. Os alunos irão até as escolas e utilizarão de recursos diversos para contar suas histórias. Com relação ao trabalho da equipe de execução, a gestora trabalhará com os alunos bolsistas, antes de se iniciarem os trabalhos nas escolas, textos sobre técnicas de contação de histórias e os auxiliará na produção das histórias e no preparo das mesmas para a apresentação. A gestora, juntamente aos alunos bolsistas, apresentará a proposta desse projeto à Secretaria Municipal de Educação e solicitará que a Secretaria selecione quais escolas do município poderão ser atendidas pelo projeto. A gestora e os alunos bolsistas aplicarão questionários aos docentes das escolas participantes, visando fazer um levantamento no que se refere aos conteúdos matemáticos que eles encontram mais dificuldade em trabalhar com os alunos, para que as histórias a serem elaboradas possam contemplar esses conteúdos. O trabalho da equipe de execução será realizado no IFSP - Câmpus CAR e as histórias serão contadas em escolas municipais da cidade de Caraguatatuba.

### **1.5.5 Relação Ensino, Pesquisa e Extensão**

O presente projeto estabelece relação entre ensino, pesquisa e extensão porque se trata de um projeto voltado para o público externo, cuja proposta principal é auxiliar no ensino da Matemática por meio de histórias além de, de forma indireta, incentivar o hábito de leitura dos alunos participantes. Além disso, a

pesquisa está presente no projeto, pois ela norteará o trabalho da equipe de execução, visto que os membros deverão pesquisar vários temas, ler textos de suporte teórico e criar histórias para atender a demanda proposta no projeto.

### **1.5.6 Avaliação Pelo Público**

Os alunos participantes serão convidados a avaliar as histórias contadas, dizendo o que aprenderam e dando sua opinião sobre as histórias. Tais avaliações poderão ser solicitadas, pela equipe de execução, por escrito (para alunos de 4º e 5º ano) ou oralmente (para alunos de 1º, 2º e 3º ano). As professoras também serão convidadas a responder a um questionário, informando de que maneira o projeto contribuiu ou pode vir a contribuir para o ensino de Matemática em sala de aula.

#### **Pela Equipe**

Os alunos bolsistas serão avaliados pela gestora por meio de relatórios que eles deverão entregar e pelo desempenho deles nas atividades solicitadas.

### **1.5.7 Referências Bibliográficas**

- ABRAMOVICH, Fani. Literatura infantil gostosuras e bobices. São Paulo: Scipione, 1989.
- CHARNAY, Roland. Aprendendo (com ) a resolução de problemas. In: PARRA, Cecília; SAIZ, Irma (Orgs.). Didática da Matemática: reflexões psicopedagógicas. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.
- COELHO, Beth. Contar histórias: uma arte sem idade. São Paulo: Ática, 2001.
- GOLBERT, Clarissa. O papel do professor na construção do pensamento matemático. In: BECKER, Fernando; MARQUES, Tânia (Orgs.). Ser professor é ser pesquisador. Porto Alegre: Mediação, 2010.
- PENNAC, Daniel. Como um romance. Rio de Janeiro: Rocco, 1993.
- RODRIGUES, Edvânia Braz Teixeira. Cultura, arte e contação de histórias. Goiânia, 2005.
- RYSDYK, Márcia Regina de Azeredo. A Matemática do Era uma vez. Trabalho de Conclusão de Curso. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2010.

### **1.5.8 Observações**

## **1.6 Divulgação/Certificados**

<b>Meios de Divulgação:</b>	Cartaz, Internet
<b>Contato:</b>	O contato será feito com a Secretaria Municipal de Educação, de modo a definir, com eles, quais escolas poderão receber a visita dos contadores de histórias.
<b>Emissão de Certificados:</b>	Equipe de Execução
<b>Qtde Estimada de Certificados para Participantes:</b>	0
<b>Qtde Estimada de Certificados para Equipe de Execução:</b>	4
<b>Total de Certificados:</b>	4
<b>Menção Mínima:</b>	
<b>Frequência Mínima (%):</b>	0
<b>Justificativa de Certificados:</b>	Não há necessidade de certificados para os participantes, pois o público alvo é composto de alunos do ensino fundamental I das escolas municipais de Caraguatatuba. Com relação a equipe de execução, é importante que os mesmos recebam certificados para

que eles possam atualizar seu currículo lattes e ter o certificado da atividade que desempenharam.

## 1.7 Outros Produtos Acadêmicos

<b>Gera Produtos:</b>	Sim
<b>Produtos:</b>	Artigo Completo Livro Outros Relato de Experiência
<b>Descrição/Tiragem:</b>	Temos por objetivo publicar um artigo e um relato de experiência e apresentá-los em congressos da área, bem como compilar todas as histórias criadas e criar uma apostila para, posteriormente, buscar editá-la como livro.

## 1.8 Anexos

Nome	Tipo
anexos_i_ii_e_iii__declaracao_de_anuencia__1__1_.doc	Anexos CAR

---

## 2. Equipe de Execução

---

### 2.1 Membros da Equipe de Execução

#### Docentes da IFSP

Nome	Regime - Contrato	Instituição	CH Total	Funções
Amanda Maria Bicudo de Souza	Dedicação exclusiva	IFSP	576 hrs	Coordenador da Ação, Gestor

#### Discentes da IFSP

Não existem Discentes na sua atividade

#### Técnico-administrativo da IFSP

Não existem Técnicos na sua atividade

#### Outros membros externos a IFSP

Não existem Membros externos na sua atividade

#### Coordenador:

Nome: Amanda Maria Bicudo de Souza

Nº de Matrícula: 149676

CPF: 29890106884

Email: amandamarya@yahoo.com.br

Categoria: Professor Titular

Fone/Contato: 1238875723 / 12988393109

#### Gestor:

Nome: Amanda Maria Bicudo de Souza  
Nº de Matrícula: 149676  
CPF: 29890106884  
Email: amandamarya@yahoo.com.br  
Categoria: Professor Titular  
Fone/Contato: 1238875723 / 12988393109

## 2.2 Cronograma de Atividades

**Atividade:** Avaliação do projeto realizado junto à Secretaria Municipal de Educação.  
Elaboração de artigo científico e relato de experiência a serem apresentados na SNCT 2016 e em outros eventos da área.  
Oferta de Oficina de contação de histórias aos alunos da Licenciatura e alunos do IFSP - Câmpus Caraguatatuba, em geral, que tenham interesse em participar.

**Início:** Out/2016 **Duração:** 4 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Compilação das histórias produzidas em uma apostila para posterior edição.  
Confecção de relatórios finais do projeto.

**Início:** Nov/2016 **Duração:** 4 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 4 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 4 horas Total)

---

**Atividade:** Compilação dos dados obtidos nos questionários.  
Enumeração dos conteúdos matemáticos que serão abordados nas histórias infantis.  
Pesquisa de materiais a serem utilizados para elaboração das histórias.  
Pesquisa de referencial teórico para estudo sobre contação de histórias.

**Início:** Mai/2016 **Duração:** 1 Semana  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Compilação dos dados obtidos nos questionários aplicados aos alunos e professores participantes, após a contação das histórias

**Início:** Set/2016 **Duração:** 2 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Contação de histórias nas escolas participantes do projeto.  
Aplicação de questionários aos alunos que ouvirão as histórias, bem como aos seus professores

**Início:** Jul/2016 **Duração:** 10 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Elaboração de histórias infantis para serem contadas aos alunos das escolas participantes.  
Escrita, reescrita e análise dos materiais produzidos.

**Início:** Mai/2016 **Duração:** 3 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Ensaio e preparação das histórias a serem contadas para os alunos.  
Escolha de figurino, montagem de cenário e recursos áudio visuais e divisão dos papéis a serem encenados.

**Início:** Jun/2016 **Duração:** 2 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Estudo em grupo do referencial teórico pesquisado para estudo.  
Análise em grupo dos materiais coletados para elaboração das histórias.

**Início:** Jun/2016 **Duração:** 2 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Visita à Secretaria Municipal de Educação para apresentação da proposta do projeto

**Início:** Abr/2016 **Duração:** 1 Semana  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

---

**Atividade:** Visita às escolas que participarão do projeto para apresentação da proposta e distribuição dos questionários para os professores das classes de ensino fundamental I

**Início:** Abr/2016 **Duração:** 3 Semanas  
**Somatório da carga horária dos membros:** 20 Horas Total  
**Responsável:** Amanda Maria Bicudo de Souza (C.H. 20 horas Total)

Responsável	Atividade	2016											
		Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez

Amanda Maria Bicudo de Souza	Visita à Secretaria Municipal de Educação p...	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Visita às escolas que participarão do proje...	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Compilação dos dados obtidos nos questionár...	-	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Elaboração de histórias infantis para serem...	-	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Ensaio e preparação das histórias a serem c...	-	-	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Estudo em grupo do referencial teórico pesq...	-	-	-	-	-	X	-	-	-	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Contação de histórias nas escolas participa...	-	-	-	-	-	-	X	X	X	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Compilação dos dados obtidos nos questionár...	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Avaliação do projeto realizado junto à Secr...	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-	-
Amanda Maria Bicudo de Souza	Compilação das histórias produzidas em uma ...	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	X	-

### 3. Receita

#### 3.1 Arrecadação

Não há Arrecadação.

#### 3.2 Recursos da IES (IFSP)

Bolsas	Valor(R\$)
Bolsa - Auxílio Financeiro a Estudantes (3390-18)	8.400,00
Bolsa - Auxílio Financeiro a Pesquisadores (3390-20)	0,00
<b>Subtotal</b>	<b>R\$ 8.400,00</b>

Rubricas	Valor(R\$)
Material de Consumo (3390-30)	0,00
Passagens e Despesas com Locomoção (3390-33)	0,00
Diárias - Pessoal Civil (3390-14)	0,00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Física (3390-36)	0,00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica (3390-39)	0,00
Equipamento e Material Permanente (4490-52)	0,00
Encargos Patronais (3390-47)	0,00
<b>Subtotal</b>	<b>R\$ 0,00</b>
<b>Total:</b>	<b>R\$ 8.400,00</b>

#### 3.3 Recursos de Terceiros

Não há Recursos de Terceiros.

#### 3.4 Receita Consolidada

Elementos da Receita (Com Bolsa)	R\$
Subtotal 1 (Arrecadação)	0,00
Subtotal 2 (Recursos da IES (IFSP): Bolsas + Outras Rubricas)	8.400,00
Subtotal 3 (Recursos de Terceiros)	0,00
<b>Total</b>	<b>8.400,00</b>

Elementos da Receita (Sem Bolsa)	R\$
Subtotal 1 (Arrecadação)	0,00
Subtotal 2 (Recursos da IES (IFSP): Rubricas)	0,00
Subtotal 3 (Recursos de Terceiros)	0,00
<b>Total</b>	<b>0,00</b>

#### 4. Despesas

Elementos de Despesas	Arrecadação (R\$)	IES (IFSP)(R\$)	Terceiros (R\$)	Total (R\$)
Bolsa - Auxílio Financeiro a Estudantes (3390-18)	0,00	8.400,00	0,00	8.400,00
Bolsa - Auxílio Financeiro a Pesquisadores (3390-20)	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Subtotal 1</b>	<b>0,00</b>	<b>8.400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>8.400,00</b>
Diárias - Pessoal Civil (3390-14)	0,00	0,00	0,00	0,00
Material de Consumo (3390-30)	0,00	0,00	0,00	0,00
Passagens e Despesas com Locomoção (3390-33)	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Física (3390-36)	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica (3390-39)	0,00	0,00	0,00	0,00
Equipamento e Material Permanente (4490-52)	0,00	0,00	0,00	0,00
Outras Despesas	0,00	0,00	0,00	0,00
Outras Despesas (Impostos)	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Subtotal</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Total</b>	<b>0,00</b>	<b>8.400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>8.400,00</b>

Valor total solicitado em Reais: R\$ 8.400,00

**Oito Mil e Quatrocentos Reais**

A seguir são apresentadas as despesas em relação a cada elemento de despesa da atividade: Diárias - Pessoal Civil, Material de Consumo, Passagens e Despesas com Locomoção, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Física, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica, Equipamento e Material Permanente, Bolsistas e Outras Despesas. Nos respectivos quadros de despesas são apresentados itens específicos, sendo relevante destacar o campo “Fonte”. O campo “Fonte” refere-se à origem do recurso financeiro, podendo ser Arrecadação, Instituição e Terceiros.

##### 4.1 Despesas - Bolsistas

Nome do Bolsista	Início/Término	Fonte	Tipo Institucional	Remuneração/Mês	Custo Total
------------------	----------------	-------	--------------------	-----------------	-------------

[!] A ser selecionado	01/04/2016 30/11/2016	IES (IFSP)	Discente de Graduação	R\$ 1.200,00	R\$ 8.400,00
<b>Total</b>					<b>R\$8.400,00</b>

Observação: Para realização do presente projeto faz-se necessária a atuação de, pelo menos, três alunos bolsistas, devido ao fato de que o objetivo principal do projeto é encenar histórias matemáticas para os alunos do ensino fundamental I e, nesse contexto, apenas um aluno não atende a demanda do projeto. No que se refere ao auxílio financeiro, é importante que os alunos participantes da equipe de execução recebam bolsas de extensão, porque a proposta do projeto exige uma dedicação de 20 horas semanais, devido a grande quantidade de atividades que devem ser realizadas, o que impede que os alunos participantes trabalhem em setores externos.

### **Plano de Trabalho do(s) Bolsista(s)**

#### **[!] A ser selecionado**

**Carga Horária Semanal:** 20 hora(s)

#### **Objetivos:**

Auxiliar os docentes do ensino fundamental I no trabalho com conteúdos matemáticos diversos através da contação de histórias.

Proporcionar às crianças participantes do projeto um momento lúdico de aprendizagem.

Produzir material original com histórias infantis voltadas para o ensino de matemática.

Participar em eventos acadêmicos, apresentando aos participantes o projeto, bem como os resultados alcançados por meio da execução dele.

Pesquisar materiais e referencial teórico para fundamentar as histórias que serão contadas aos alunos do ensino fundamental I das escolas participantes.

Fazer levantamento, por meio de questionários, das dificuldades identificadas pelos professores do ensino fundamental I, com relação aos conteúdos matemáticos que devem ser trabalhados nas séries dessa modalidade de ensino.

Avaliar participação dos alunos e coletar opinião dos mesmos acerca das histórias assistidas.

#### **Atividades a serem desenvolvidas/Mês:**

**Abril:**

Visita à Secretaria Municipal de Educação para apresentação da proposta do projeto

Visita às escolas que participarão do projeto para apresentação da proposta e distribuição dos questionários para os professores das classes de ensino fundamental I

**Mai:**

Compilação dos dados obtidos nos questionários.

Enumeração dos conteúdos matemáticos que serão abordados nas histórias infantis.

Pesquisa de materiais a serem utilizados para elaboração das histórias.

Pesquisa de referencial teórico para estudo sobre contação de histórias.

Elaboração de histórias infantis para serem contadas aos alunos das escolas participantes.

Escrita, reescrita e análise dos materiais produzidos.

**Junho:**

Estudo em grupo do referencial teórico pesquisado para estudo.

Análise em grupo dos materiais coletados para elaboração das histórias.

Ensaio e preparação das histórias a serem contadas para os alunos.

Escolha de figurino, montagem de cenário e recursos áudio visuais e divisão dos papéis a serem encenados.

**Julho - Agosto - Setembro:**

Contação de histórias nas escolas participantes do projeto.

Aplicação de questionários aos alunos que ouvirão as histórias, bem como aos seus professores

**Setembro:**

Compilação dos dados obtidos nos questionários aplicados aos alunos e professores participantes, após a contação das histórias

**Outubro:**

Avaliação do projeto realizado junto à Secretaria Municipal de Educação.

Elaboração de artigo científico e relato de experiência a serem apresentados na SNCT 2016 e em outros eventos da área.

Oferta de Oficina de contação de histórias aos alunos da Licenciatura e alunos do IFSP - Câmpus Caraguatatuba, em geral, que tenham interesse em participar.

Novembro:

Compilação das histórias produzidas em uma apostila para posterior edição.

Confecção de relatórios finais do projeto.

---

Local \_\_\_\_\_, 29/02/2016

---

**Amanda Maria Bicudo de Souza**  
Coordenador(a)/Tutor(a)